

No âmbito da comemoração do Dia Internacional da Filosofia, sob os auspícios da UNESCO, nesse sublinhar da *“Filosofia enquanto disciplina que encoraja o pensamento crítico e independente visando uma melhor compreensão do mundo e a promoção da tolerância e da paz”* e abraçando esse outro acontecimento sob a forma de aniversário da publicação da *“Mensagem”* de Fernando Pessoa, delineou-se no espírito promover um dia que, pautado pelo despertar de todas as humanas faculdades, seja uma pedra de toque para a consonância do ser pois, lembrando Pessoa: *“É a Hora!”*

Nestes termos, apresenta-se o alinhamento:

Φilosofia: MENS AGitat mol EM

(o espírito transforma a matéria)

(Auditório, 15h)

1.º *Metamorfoses Filosóficas*

- Leituras da *“Nota preliminar à Mensagem”* por António Carlos Carvalho
- os pensamentos da *“outragem”* na voz e coreografia dos alunos do 11.º e 12.º anos do curso de Representação e 12.º ano da disciplina de Português
- Declamação do poema *“Portugal”* por Carlos Paulo

2.º *Filosofia na aurora: “Mens. ag. em.”*

António Carlos Carvalho

3.º *Filosofia no crepúsculo: Mensagens*

Carlos Paulo

2.º *Música e Filosofia - “Estranha Forma de Vida”*

Mini-concerto por Júlio Resende

1.º *Filosofia táctil: fado “Cansaço”*

Joana Penetra (aluna do 11º E)

Máximas e Reflexões

(A Passos no Lyceu)